

Welt-, Europa- und Deutschland-Neuheiten auf der 15. Druck + Forum

1. Überblick

Dass die Druck + Form nicht mehr als bloße Regionalmesse angesehen wird, belegen Ausstellungs-Highlights, die dieses Jahr in Sinsheim ihre Welt-, Europa- oder Deutschland-Premiere erleben.

Folgende Aussteller nannten uns vorab ihre Premierenprodukte:

Weltneuheiten: ATS-Tanner, Horizon, Polatek, R&S/FKS

Europa-Neuheiten: Mathias Bäuerle, CGS, CITO, Ryobi

Deutschland-Neuheiten: Canon, COM, Grunert, Primera, Ricoh

Die folgenden Kurzbeschreibungen stammen von den Ausstellern und dienen ihnen nicht zuletzt zur Argumentation: Warum ist dieses Produkt ein Messe-Highlight, welche Besonderheiten bietet es? Weitere Einzelheiten finden Sie im Pressedienst „15. Druck + Form in Sinsheim: Trendy und praxisnah“.

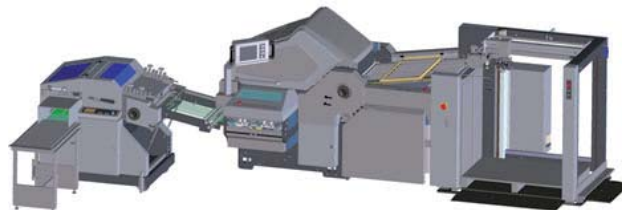
2. Weltneuheiten auf der Druck + Form 2009

Die **ATS-Tanner GmbH** (Stand 6504) präsentiert den neu entwickelten Falzbündler US-2000 FAB-A.



Er lässt sich als Auslage hinter Falzmaschinen oder als Stapler hinter Sammelhefter einsetzen. Mit Hilfe der neuen Technik lassen sich Einfach-, Zweifach- und Dreifach-Nutzen innerhalb weniger Minuten realisieren. „Außerdem sparen Sie bei den Material- und Verpackungskosten.“
Weiteres Plus: Dank einer Inline-Lösung wird der Verpackungsprozess effizienter.

Horizon (Stand 6410) zeigt die neue vollautomatische Kombifalzmaschine AFC-746 F, die neue Päckchenauslage PSX-56 sowie ihre völlig neue Produktparte „Laminieren“, live präsentiert durch den Horizon-Foliant Orpheus C 530 A.



Die AFC-746 F ist vollautomatisch vom Anleger bis zur Auslage, wodurch kurze Rüstzeiten von nur ca. 60 Sekunden möglich werden. Der Clou: Speziell bei den Schwertfalzstationen wurde die Automatisierung erweitert. Durch das patentierte Horizon-System lassen sich sogar die Einstellungen für die Kreuzbrüche bei voller Produktion korrigieren. Die Päckchenauslage PSX-56 übernimmt von der AFC-746 F die gefalzten Produkte und führt sie der Bogenpresse zu. Dabei werden sie elektronisch vermessen und schlecht gefalzte Produkte ausgeschleust. Auch bei maximaler Leistung erfolgt dies perfekt. Die Bogen werden sauber abgepresst, gezählt, gesammelt, kantengenau und markierungsfrei aufgestoßen und die entstandenen Stapel ausgegeben. Der professionelle Orpheus C 530 A ist als echter Allrounder besonders für das Laminieren mittlerer Auflagen jedes Druckverfahrens geeignet. Seine Vorteile sind neben der kompakten, platzsparenden Bauweise die kurzen Rüstzeiten.

Polatek (Stand 6310) meint, dass in Bezug auf Papierveredeln die neuen Laminatoren Polamat TLM 700 – ein Vollautomat – und Polamat Eclipse Highlights auf der Druck + Form sind.



Besonderheiten des Eclipse: neue Handanlagemaschine auf Basis TLM, Topqualität für den kleinen Bedarf, und die Maschine kann später automatisiert werden.

R&S Grafische Maschinen (Stand 6524) demonstriert erstmals den FKS/Duplo DocuCutter DC-645 mit einem Inline-Falzmodul.



Zwei Schwerter sind verfügbar: Randschneiden, Nutzen ausschneiden, Rillen, Perforieren und Falzen in einem Arbeitsgang. Der Digitalbogenfinisher ist für den Innovationspreis der deutschen Druckindustrie nominiert.

3. Europa-Neuheiten auf der Druck + Form 2009

Die **Mathias Bäuerle GmbH** (Stand 6408) bringt ihr neues Kuvertiersystem AutoSet XT nach Sinsheim, das auf der Baureihe AutoSet basiert und sich durch eine noch höhere Maximalleistung von bis zu 23 000 Takte pro Stunde auszeichnet.



Hoher Bedienkomfort, komplexe Automatisierung, durchgängige Modularität, geringe Geräuschemission und ein breites Spektrum verarbeitbarer Materialien sind die charakteristischen Merkmale des Systems.

Die Bedienung erfolgt über einen Touchscreen. Nach Eingabe der Einstelldaten oder Aufruf eines Jobs aus dem Speicher werden die Stellelemente für Zuführsystem, Akkumulator, Falzwerk, Dokumentenstrecke, Kuvertloader, Einschubstation, Verschießeinheit, Aussteuerfach und Auslage automatisch positioniert. Die Maschine ist für Endlos- und Blattverarbeitung geeignet und erlaubt den Einsatz vieler Zusatzkomponenten.

CGS Publishing Technologies (Stand 6507) zeigt erstmals Oris Press Matcher Web, einen zentralen, webbasierten Farbmanagement-Workflow für alle digitalen und konventionellen Druckmaschinen und -systeme.



Ebenfalls neu in Europa ist das webbasierte Proofsysteem Oris Color Tuner Web in der Version 1.1, nun mit Adobe PDF Print Engine und automatischer Zertifizierung dezentral installierter Drucker. Es beinhaltet Oris Softproof und kann um Oris Certified Proof erweitert werden.



Die **Cito-System GmbH** (Stand 6517) stellt ihr Inline-Finishing-System RSP Easy Set vor für einfache Weiterverarbeitung in der Druckmaschine – eine kostengünstige Inline-Finishing-Lösung mit einfacher und sicherer Handhabung, „als zusätzliche Wertschöpfung für Ihre Druckmaschine“.

RGI Deutschland zeigt am Stand 6502 mit der Ryobi 525 GE eine kosten- und platzsparende Fünffarbendruckmaschine im Format 35 x 50 mit 25 Prozent niedrigerem Endergiebedarf und 33 Prozent weniger Platzbedarf als die Ryobi 525 GX.



4. Deutschland-Neuheiten auf der Druck + Form 2009

Bei **Canon** (Stand 6407) haben die Drucksysteme ImageRunner Advance Pro Deutschland-Premiere. Das auf der Druck + Form vorgestellte Modell C 9070 Pro bietet eine hohe Produktivität und Bildqualität (maximale Bildauflösung 1200 x 1200 dpi) mit Produktionsgeschwindigkeiten für die Vollfarbausgabe von 70 Seiten pro Minute. Aufgrund ihres modularen Konzepts kann jede ImageRunner-Advance-Pro-Installation nach den besonderen Produktionsanforderungen des Kunden konfiguriert werden. Die Drucker lassen sich leicht in bestehende Print-Workflows parallel zu anderen Systemen integrieren. Der Berücksichtigung von Umweltaspekten kam im Entwicklungsprozess eine hohe Priorität zu – beispielsweise durch die Verwendung von pflanzenbasierten Bio-Kunststoffen.

Com Verpackungssysteme (Stand 6200) zeigt die Banderolieranlage B32 Transit, die inline arbeitet und keine Bedienperson mehr erforderlich macht. Praktische Anregungen dürften von der Zusammenarbeit mit dem Druckhaus Starck in Pforzheim, wo dieses Jahr bereits acht Linien installiert wurden, ausgehen.

Grunert (Stand 6104) zeigt den auf der Viscom 2008 als Weltneuheit vorgestellten Roland VersaUV LEC-300. Der UV-Großformatdrucker vereint den Inkjet-Druck in UV (Cyan, Magenta, Gelb, Schwarz + Weiß!) mit Schneiden und Lackieren in Hochglanz oder Matt – sowohl flächig als auch Spot.



Erstmals auf einer deutschen Messe ist bei **Primera Technology Deutschland** (Stand 6315) der Rollendigitaldrucker CX 1200e zu sehen: geeignet für digitalen Vollfarb-Etikettendruck, mit einem Farblasermodule für 2400 dpi Druckauflösung, einer Druckgeschwindigkeit von bis zu fünf Meter pro Minute, hocheffizienten Tonerkartuschen, Pantone-zertifizierter Farbprofilunterstützung.



Ricoh Deutschland (Stand 6505) präsentiert mit dem Farbproduktionssystem Ricoh Pro 1357 das Nachfolgemodell des Pro 1356 EX, das eine Druckgeschwindigkeit von bis zu 135 Seiten pro Minute bei einem Monatsvolumen von bis zu einer Million Seiten erreicht.



Durch Kopplung zweier Systeme lässt sich die Leistung auf 270 Seiten pro Minute steigern. Den kompletten Produktionsablauf für Berichte, Broschüren, Booklets, Kataloge usw. hat das vollautomatische System dank einer breiten Palette an integrierten Endverarbeitungsoptionen, wie Broschüren-Finisher, Inline-Ring- oder -Klebebinder sowie Multifalz-Einheit und Zweifach-Zuschießeinheit, bestens im Griff. Daneben verfügt es über eine hochwertige Bildverarbeitung. Die Pro 1357 EX wird idealerweise in zentralen Druckstellen, zum Beispiel in Hausdruckereien und Reprografiefumgebungen, eingesetzt.

Deutschlandpremiere hat auch der Digimaster EX 300 des Kooperationspartners Kodak, das zurzeit schnellste am Markt verfügbare elektrofotografische Einzelblatt-Schwarzweiß-Produktionssystem. Es bedruckt bis zu 18 000 A4-Seiten pro Stunde im Duplex-Modus und ermöglicht im Gegensatz zum Offsetdruck Anwendungen mit variablen Daten. Dabei können in einem Druckauftrag unterschiedliche Standard-, Über- und Sonderformate bedruckt werden. Das System bietet die bewährte Qualität, Leistung, Produktivität und Flexibilität von Kodaks Digimaster-Systemtechnologie und wird hohen Kundenansprüchen in Bezug auf kürzere Durchlaufzeiten und die Produktion kreativer und qualitativ hochwertiger Print-On-Demand-Dokumente mit anspruchsvoller Weiterverarbeitung gerecht. Mit Hilfe von Watkiss SpineMaster und PowerSquare 200 Booklet Maker fertigt der Digimaster EX 300 hochwertige Broschüren mit Umfängen zwischen acht und 200 Seiten.